



Luping DONG a commencé en Chine, dès son plus jeune âge, l'étude de la musique, du piano et du chant.

Il a ensuite étudié au Conservatoire National Supérieur de Musique de Lyon (CNSMD) et à la Haute Ecole de Musique de Genève (HEM de Genève) où il a obtenu, respectivement, son Master en direction de chœur et en direction d'orchestre.

Il est lauréat de plusieurs concours internationaux. En 2022 : il a gagné le V Nino Rota International Conducting Competition en Italie avec le prix d'orchestre, le 2<sup>ème</sup> prix (pas de 1<sup>er</sup> prix) du II Concours International de direction d'orchestre de Cascais au Portugal, et le 3<sup>ème</sup> prix du VI Ionel Perlea International Conducting Competition en Roumanie.

Actuellement il est directeur musical de l'Orchestre des Cybèles basé à Lyon.

Il est aussi professeur à l'Académie internationale et Festival Musicalta où il enseigne la direction d'orchestre et de chœurs.

Depuis septembre 2013, Luping Dong dirige l'ensemble vocal Arcama-CNRS, et depuis 2021 le chœur Vocalise EVL.

De 2017 à 2019, il a dirigé le chœur d'hommes de Lyon CHL.

Il a collaboré avec plusieurs choeurs et orchestres en France, notamment Spirito à Lyon, l'Orchestre de Cannes, l'Orchestre de Normandie. Il a eu des participations à l'Auditorium et à l'Opéra de Lyon, à l'Opéra de Toulon, à la Philharmonie de Paris...

Luping Dong est passionné et fortement ancré dans la musique des XXe et XXIe siècles, tant en chœur et pièces d'ensemble, du répertoire à la création mondiale.

Ses expériences symphoniques se sont réalisées et enrichies avec l'Orchestre du Ballet National de Chine, l'Orchestre de chambre de Genève, l'Orchestre symphonique MAV en Hongrie, l'Orchestre de chambre de Cascais, l'Orchestre symphonique de Kiev Orchestre en Ukraine, l'Orchestre symphonique de Pazardjik en Bulgarie, l'Orchestre de l'Opéra de Bienne en Suisse, l'Orchestre de l'Opéra national de Bucarest, l'Orchestre de l'Opéra de Constanța en Roumanie ...

Il est soutenu et conseillé par Dun Tan (Compositeur et chef d'orchestre), Qigang Chen (Compositeur). Il a suivi des cours de direction d'orchestre avec Laurent Gay, Nicole Corti, Jukka - Pekka Saraste, Franco Trinca, Nicolas Pasquet, Johannes Schlaefli, Rodolfo Fischer, Guy Braunstein, Vincent de Kort et Wolfgang Doerner.

28-09-2022