

# Orphée et Euridice

N°1b ah, dans ce bois tranquille (fin)

Atelier: Chante.Alino

Compositeur :Glück

105

*p* **Lentement**

Soprano  
Ah! dans ce bois tran - quille. et som - bre, Eu - ri - di - ce! Si ton

Alto  
Ah! dans ce bois tran - quille. et som - bre, Eu - ri - di - ce! Si ton

Ténor  
Ah! dans ce bois tran - quille. et som - bre, Eu - ri - di - ce! Si ton

Basse  
Ah! dans ce bois tran - quille. et som - bre, Eu - ri - di - ce! Si ton

Piano  
*p* *sf* *sf*

112

S  
om - bre, si ton om - bre nous en - tend - sois sen - si - ble à nos a -

A  
om - bre, si ton om - bre nous en - tend sois - sen - si - ble. à nos a -

T  
om - bre, si ton om - bre nous en - tend - sois sen - si - ble.

B.  
om - bre, si ton om - bre nous en - tend sois sen - si - ble à nos a -

S  
- lar - mes, vois nos pei - nes, vois les lar - mes, vois les

A  
- lar - mes, vois nos pei - nes, vois les lar - mes, vois les

T  
à nos a - lar - mes, vois nos lar - mes, vois les

B.  
- lar - mes, vois nos pei - nes, vois les lar - mes, vois les

*f*

S  
lar - mes que pour toi l'on ré - pand! *pp* que pour toi, que pour toi l'on ré - pand. *f*

A  
lar - mes que pour toi l'on ré - pand! *pp* que pour toi, que pour toi l'on ré - pand. *f*

T  
lar - mes que pour toi l'on ré - pand, vois les lar - mes que pour toi l'on ré - pand. *pp* *f*

B.  
lar - mes que pour toi l'on ré - pand, vois les lar - mes que pour toi l'on ré - pand. *ppp* *f*